

Методика формирования умений устанавливать причинно-следственные связи исторических событий

Григоришена Анна Петровна,
методист Белгородского ММЦ
ОГАОУ ДПО «БелИРО»

Методика формирования умений

Причинно-следственные связи – один из важнейших познавательных логических универсальных действий

Цель — научить обучающихся отвечать на вопросы:

1. **Почему** произошло это событие?
2. Какие последствия имело это событие?
3. К чему это привело?
4. Что произойдёт, если ... (гипотеза)

ВАЖНО учитывать особенности причинно-следственных связей исторического характера: чёткое знание **хронологической последовательности событий**
(по времени причина всегда предшествует следствию)

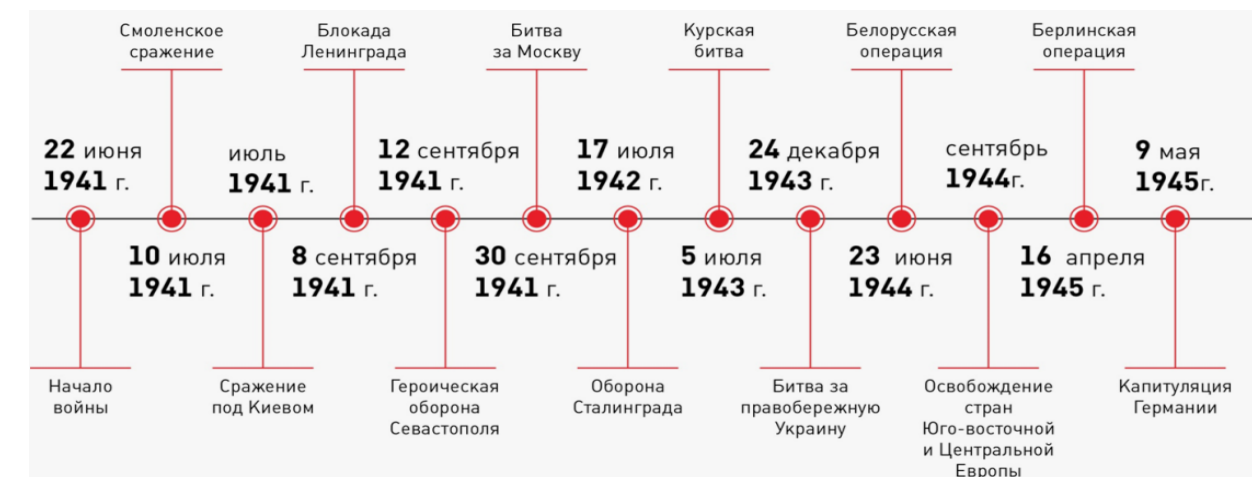
Последовательно

Поэтапно

Соблюдая преемственность

Постепенное усложнение

Постепенное углубление



Методы

Приемы

Упражнения

Оценка
сформированности
умений

Методы формирования умений

Проблемное обучение — метод, при котором учащиеся сталкиваются с проблемной ситуацией и самостоятельно ищут её решение

Способствует развитию критического мышления, умения анализировать, формулировать аргументы и применять знания на практике

Исследовательский метод — предполагает самостоятельную работу учащихся с историческими источниками, статистикой, законодательными актами

Умение анализировать факты, сопоставлять их, делать выводы

Хронологический метод — последовательное изучение событий в их временной последовательности

Умение увидеть причинно-следственные связи между событиями, понять динамику исторического процесса

Использование цифрового материала — количественные показатели помогают создать определённый образ. Соотнести с уже известными данными

Для анализа пространственных данных, демонстрации территориальных изменений, перемещений армий, экономических и культурных связей

Метод проектов — создание проблемных ситуаций, выдвижение гипотез, исследование предположений, представление результатов

Умение применять знания, приобретенные через самостоятельную деятельность

Метод проблемной декомпозиции — обучающиеся могут сами составлять на основе текста любую схему, её ветки могут располагаться в любую сторону, в зависимости от содержания задания

Разбиение проблемы на части, которые зависят от контекста и целей

Метод проблемной декомпозиции

Метод проблемной декомпозиции — метод анализа исторических процессов, который предполагает разделение сложной исторической проблемы на более мелкие

Основные принципы

➤ Разделение на подпроблемы

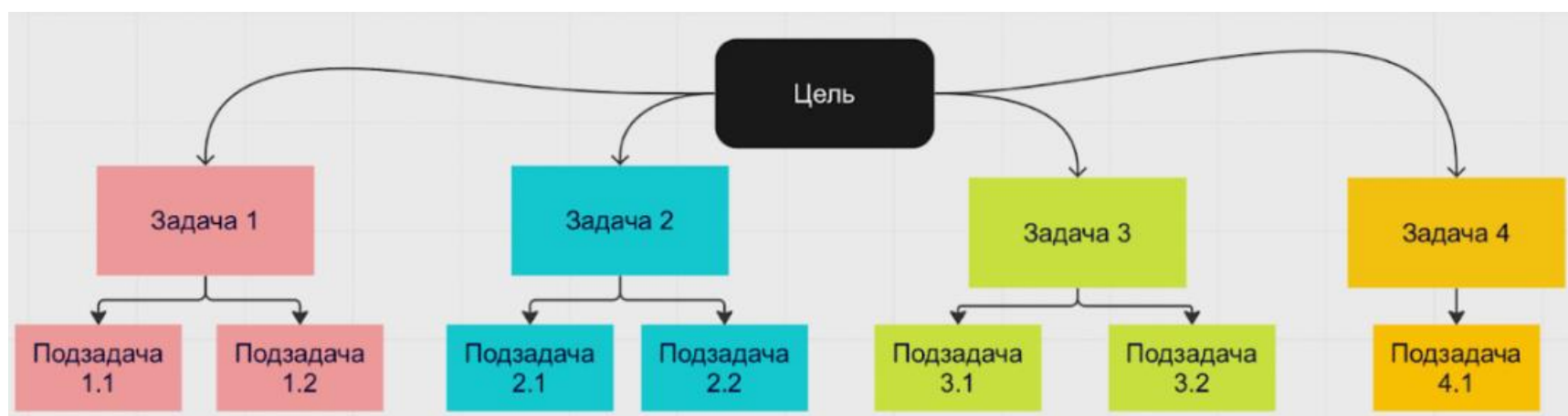
Историческая проблема разбивается на отдельные аспекты, которые затем анализируются отдельно.

➤ Иерархическая структура

Исторический процесс разделить на уровни, где каждая подсистема может, делится на ещё более мелкие части (помогает визуализировать структуру и связи между элементами).

➤ Выделение системообразующих признаков

Определить ключевые компоненты системы и их качественные характеристики, взаимосвязи между ними



Применения в исторических исследованиях

➤ Изучение исторических конфликтов

(декомпозировать войну на этапы (причины, ключевые сражения, последствия), анализировать политические, экономические и культурные аспекты)

➤ Анализ исторических тенденций

(изучение демографических изменений, религиозных процессов или историко-антропологических вопросов с разбивкой на составляющие их проблемы)

➤ Исследование конкретных исторических сюжетов

(анализ реформ, революций или международных договоров путём выделения их ключевых проблем и их эволюции во времени)

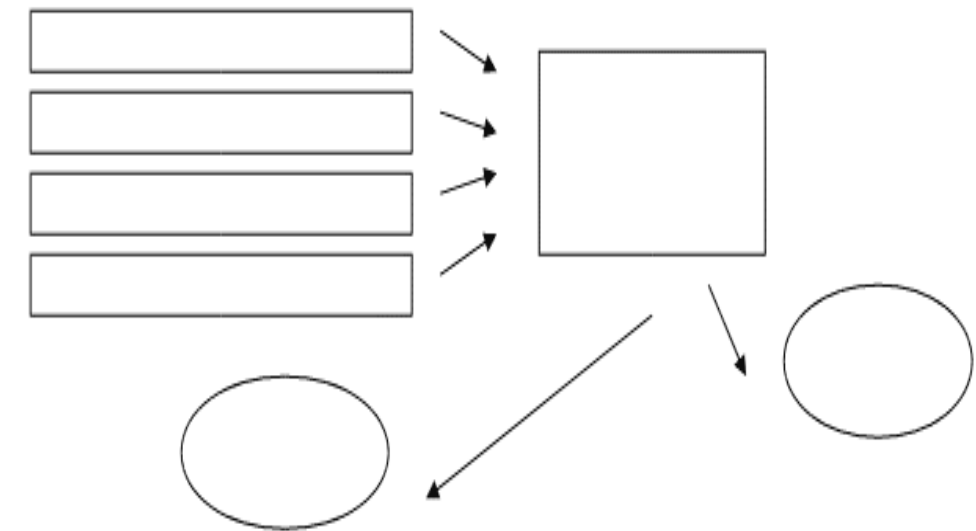


«Дерево проблем»

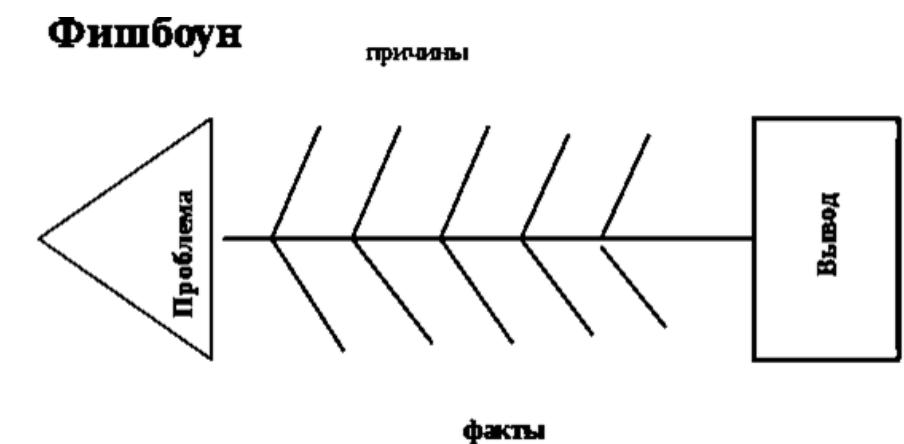
Приёмы формирования умений

Логические схемы — графические изображения, которые визуализируют исторические процессы, явления и их причинно-следственные связи

- Схема-характеристика (описания явлений или исторических деятелей)
- Схема-сравнение (однородные явления, растянутые в пространстве)
- Схемы-события («историческая лента») (очерёдность фактов)
- Схема установления причинно-следственных связей (логика изучаемых процессов, связь явлений)



Использование схемы «Фишбоун» — графическое изображение, позволяющее наглядно продемонстрировать определённые в процессе анализа причины конкретных событий, явлений, проблем и соответствующие выводы или результаты обсуждения



Применение диаграмм — графическое представление данных, которое позволяет быстро оценить соотношение нескольких величин, проанализировать количественные и качественные стороны исторических событий и явлений

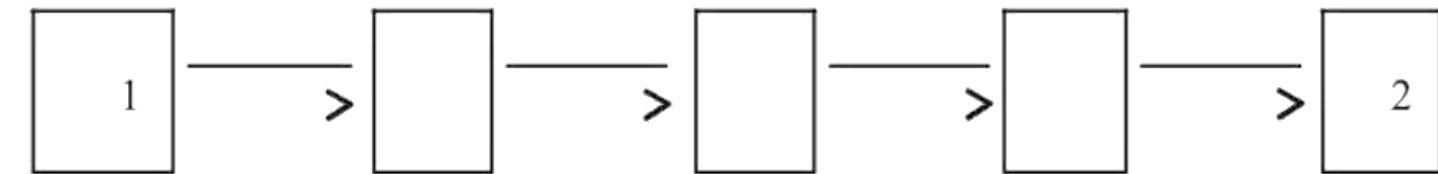
- **Культура и быт** (отражают уровень образования, распространение религиозных учений, особенности быта и другие аспекты социальной жизни)
- **Сравнение явлений** (используются для сопоставления изучаемых явлений, ограниченных во времени)
- **Анализ причинно-следственных связей** (изучая диаграммы, учащиеся учатся видеть за статистическим материалом развитие общественных явлений, определять внутренние связи между ними)

Приёмы формирования умений

Логические цепочки — расстановка элементов (событий, понятий, дат, терминов) в логической или хронологической последовательности

- цепочка из событий в хронологическом порядке
- цепочка, связывающая причины, события и последствия
- цепочка на соотнесение терминов, личностей, понятий

9. Составьте логическую цепочку, показывая процесс возникновения средневековых городов.



Методы и упражнения

1. **Группировка событий по эпохам** структурирует материал (этапы: Античность, Средневековье, Новое время, Новейшее время)
2. **Поиск «исторических перекрёстков»** (события служат точками перехода от одной эпохи к другой: Первая мировая война)
3. **Использование «исторических якорей»** (значимые события, которые помогают структурировать эпоху (Великая французская революция как политический якорь, эпоха Возрождения — культурный якорь)
4. **Логические схемы и таблицы** (демонстрируют причинно-следственные связи, взаимосвязь внешнеполитических и внутриполитических событий)
5. **Перепутанные логические цепочки** (предложить ряд понятий или событий в нарушенной последовательности, задача — восстановить правильный порядок, аргументируя свой выбор)
6. **Задания на соотнесение** (соотнести термины с их определениями)

Приёмы формирования умений

Приём «Причина-следствие»

- установление соответствия между причинами и следствиями;
- работа в парах или группах;
- объяснение установленных связей

Приём «Рокировка» – последовательно и логично раскрывать тему, составлять связные рассказы

Алгоритм приема «Рокировка»

Что?	Основная суть или описание события
Где?	Географические характеристики
Когда?	Временные рамки
Кто?	Участники или действующие лица
Как?	Способы или методы осуществления
Почему?	Причины или мотивы

Приём «Почемучка»

- последовательное задавание вопроса «почему?»;
- выстраивание логических цепочек;
- поиск первопричины явления

Критерии оценки

Успешность формирования умений определяется по показателям:

- способность устанавливать прямые/обратные связи;
- умение выделять причины явлений;
- способность объяснять скрытые связи;
- навыки построения логических рассуждений

Последовательно раскрывая эти шесть вопросы в таблице, можно получить достаточно логически связный и полный рассказ

- Создавать положительную эмоциональную атмосферу
- Организовывать исследовательскую деятельность
- Использовать работу с пословицами и поговорками
- Использовать решение познавательных задач
- Обеспечивать ситуацию успеха
- Использовать систему наглядности
- Составление логических цепочек



Благодарю за внимание!

- Электронная почта:
grigorishena_ap@beliro.ru
+7-920-200-44-37
+7-951-761-59-15
- Страница сообщества в социальной
сети «Вконтакте»
<https://vk.com/club194590319>